



Espacio de Formación: DeBarro (Argentina)

FORMACIÓN EN PROYECTO y OBRA
ARQUITECTURA BIOLÓGICA Y CONSTRUCCION NATURAL

Coordinador de la formación: Mgst. Arq. Marco Aresta

1. FORMACIÓN EN OBRA:

La formación se hace directamente con la práctica en obra por procesos de aprendizaje por observación y/o experimentación.

Se cumplen varios roles de manera a entender los procesos de organización y eficiencia de la obra, al mismo tiempo que se ejemplifica procesos humanizados de trabajo profesionalizado.

La formación implica estar en obra participando activamente con la dinámica y ritmo del equipo.

Participación: 5 días útiles, 6h por día. mínimo de 2 meses.

Se dicta en los meses de Noviembre/Diciembre y Enero/Febrero

Metodología:

- OBRA: Participación en la construcción de un edificio en la etapa que se presente en el momento de la construcción (desde el replanteo y acopio de materiales, hasta las terminaciones)
- MINCAS (PARTICIPACIÓN EXTERIOR): visitas a otras obras ya en curso y participación voluntaria en iniciativas de construcción participativa y comunitaria. (opcional)
- VISITAS A LA OBRA: Se hace un día de visitas a las obras de Construcción Natural con didáctica en la explicación de técnicas, patologías, etcétera...
- LECTURA DE BIBLIOGRAFÍA: Se hace la lectura de un texto con una relatoría final quincenal acerca de lo leído.
- DIARIO GRÁFICO: Se desarrolla un diario gráfico de obra que implica un dibujo diario de observación desarrollando la capacidad de transmitir la información a partir de la herramienta del dibujo. Este Diario Gráfico sirve de "bitácula" de cada aprendiz al final de la formación.

Objetivos:

- Fortalecer y divulgar la Construcción Natural

- Promocionar la creación de una escuela de Construcción Natural y Arquitectura Biológica
- Formar profesionales integrados en los distintos oficios de las construcciones y en el ámbito del Diseño.
- Dotar los participantes de herramientas y estímulos intelectuales para la dirección, asesoramiento y producción de construcciones con tierra (obra); la dirección de obra y el asesoramiento.
- Establecer un vínculo entre lo conceptual y teórico y la práctica del hacer;
- Dar a conocer sistemas, tecnologías y técnicas de la Construcción Natural;
- Desarrollar las capacidades prácticas de cada participante en relación al uso de las herramientas de la construcción;
- Incentivar a la creación de equipos integrados de profesionales en las áreas de construcción y diseño y la creación de equipos con estructuras horizontales y rizomáticas;
- Incentivar el diálogo integrado entre profesionales desde el diseño a la obra (que los constructores sepan diseñar y los proyectistas construir)
- Dar a conocer los avances de investigación en el ámbito de la construcción de la vivienda
- Fortalecer y divulgar la Arquitectura Biológica en base a los 4 pilares: entorno, forma, materia y ser humano (Aresta, 2014)

Traer: Botas, ropa práctica y vieja, guantes, cinta métrica

2. FORMACIÓN/INVESTIGACIÓN EN TEMAS PROYECTUALES:

La formación se hace directamente con la práctica en la metodología proyectual por procesos de aprendizaje por observación y/o experimentación.

La formación implica como base un proceso de investigación proyectual.

La formación sugiere desarrollar una investigación práctica/proyectual sobre temas de la actualidad de la arquitectura en tierra. Concluye con la entrega de un relatorio de máximo 5 hojas de formato A4.

Participación: se va desarrollando mientras se hace la cursada y después del horario de la práctica de obra. Se revisa el avance de la investigación con la asiduidad de 1 semana mínimo.

Traer (OPCIONAL): Computadora y tener conocimientos de software de diseño CAD2d y 3d